



REPUBBLICA ITALIANA – REGIONE SICILIANA – DISTRETTO SCOLASTICO N. 1

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE STATALE

“DON MICHELE ARENA”

I.T.C. “Don M. ARENA” Corso Serale “Sirio”	I.P.S.C.T. “S. FRISCIA” con sede coordinata a Menfi CTRH – CTS	I.P.S.I.A. “A. MIRAGLIA”
---	--	--------------------------

CENTRO TERRITORIALE PERMANENTE PER L'E.D.A.

Via Nenni - ☎0925/22510 – Fax 0925/24247 Via Giotto - ☎0925/85365 – Fax 0925/85366

Corso Miraglia - ☎0925/22239 – Fax 0925/23410 Via ETA (Menfi) ☎ e Fax 0925/74214

C.F. 92002960844 - Sito www.itcarena.it

E-mail: agis01600n@istruzione.it - Pec: agis01600n@pec.istruzione.it

92019 - SCIACCA (AG)

Prot. n. 13073-C

Sciacca, 24-10-2014

CIRCOLARE N. 90

Ai Docenti
Agli studenti

Al Sito web

Oggetto: Commissione cultura- Progetto Lettura

Gli incontri della Commissione Cultura hanno visto gli insegnanti coinvolti in una riflessione sul Senso ed il Valore della lettura come modalità di crescita dell'adolescente pur in una prevalenza di fruizione dell' opera letteraria su dispositivi diversificati.

Ma le indicazioni di epistemologi e le personali considerazioni portano a 'il libro non morirà mai'. Da qui la costruzione di percorsi che vedono il libro come oggetto privilegiato, la lettura come esperienza da condividere, la scrittura come pratica da analizzare.

Quanto è stato suggerito nei passati anni scolastici, attraverso le letture finalizzate agli incontri con l'Autore, l'accesso facilitato alle biblioteche dell'Istituto, il semplice conversare fra allievi e docenti intorno alla lettura e/o la visione di film costituisce ormai un patrimonio di cultura vissuta e diffusa da cui la scuola, la commissione cultura fa partire il nuovo percorso.

I gruppi di lettura sono una realtà ben presente nella città ed i ragazzi ne sono consapevoli e curiosi di sperimentarne le modalità.

Da qui la proposta di **UNA CASSA DI LIBRI**: una semplice cassetta in ogni classe in cui porre i libri da scambiare; sarà cura di allievi e docenti portare i libri da leggere, trovando ogni gruppo la modalità di presentazione dell'opera e l'eventuale possibilità di commentarla o di lasciarla all'esperienza personale.

L'INCONTRO COL LETTORE ha avuto un momento sperimentale quando insegnanti e scrittori presenti a scuola hanno parlato del loro 'livre de chévet': viene presentato adesso più articolato attraverso la formula " il libro che ha cambiato la mia vita": personalità della comunità sociale discuteranno delle motivazioni per cui un libro in particolare segna una svolta nella loro vita (in realtà ogni libro cambia un po' la vita di chi lo legge), una scusa per parlare di libri e del piacere di leggerli.

Un incontro al mese, per fascia di classe, con una personalità del mondo sociale: dal direttore della Biblioteca Comunale all'imprenditore culturale all'amministratore del settore sociale, al medico impegnato nel volontariato, al politico tout court, a.....

Le personalità sinora individuate in effetti si muovono in aree specificamente umanistiche ma sarà interessante via via coinvolgere esponenti di ruoli e responsabilità diversi proprio per sottolineare il nascondersi/palesarsi dietro i vissuti di ciascuno di Parole di un Altro.

Gli incontri avranno inizio a novembre per proseguire mese per mese, per gruppo di classi, per sede.

Il percorso specificamente didattico **“COME SCRIVE UNA DONNA”** è rivolto agli allievi delle classi Quinte: un focus sulla scrittura giornalistica attraverso due figure femminili opposte come personalità e scelte di vita ma non nell'intensità e nel rigore professionale, Giuliana Saladino ed Oriana Fallaci.

Se l'una ha sviluppato la sua dimensione professionale in uno spazio ristretto quale quello della Sicilia e l'Altra in un raggio d'azione mondiale e oltre, entrambe hanno cercato in ogni angolo del loro lavoro il senso profondo del giornalismo: l'informazione come formazione, di consapevolezza e di curiosità per l'altro, uno sguardo nuovo attraverso cui restituire al lettore il Mondo.

In una fase storico-culturale in cui l'informazione è un dato reperibile ma non sempre verificabile, conoscere l'esperienza di chi di questa verificabilità e veridicità aveva fatto emblema non solo professionale riveste una funzione forse più evocativa che educativa: un altro suggerimento/suggerzione da offrire agli studenti che sempre più ne chiedono ed esigono più che insegnamenti e saperi certi.

Dettagli sui singoli percorsi saranno predisposti e diffusi dalla Commissione via mail ai singoli docenti e via via richiamati tramite apposite circolari.

Grazie per la collaborazione.

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Gabriella Bruccoleri